

【注文時の注意点】

品切れや減冊出荷の場合でも、店売分については注文保留をいたしません。再度ご注文をお願いいたします。

第46回 千葉県課題図書 注文書

2022年度

いずれか〇して下さい 店売分・客注分・学校採用分

採用校名

注文日 月 日 書店番号

書店名

	出版社	書名	著者	内容解説文	定価 (本体)	注文数
小学校低学年	アリス館	うちのねこ	高橋和江 作	のらねこだったねこ。あるひうちへやってきた。ゆっくりゆっくり「うちのねこ」になるまでのおはなし。	1,540 (1,400)	
	金の星社	てんこうせいは おはなしやさん	北川チハル 作 武田美穂 絵	みおのクラスにやってきたのは元気な男の子ゆうやくん。ゆうやくんは「おはなしやさんをひらきます！」っていうけれど、おはなしやさんてなにをするの？ゆうやくんは「みおちゃん、まってるね」だって。おはなしやさんなんて行きたくないよ。どうしよう、どうしたらいいの？	1,320 (1,200)	
	文研出版	でんしゃとしゃかん	深山さくら 文 はせがわかこ 絵	ひろいだんちのなかのちいさなこうえんにあるひ、でんしゃがはこばれてきた。「すごーい！」「うわっ、でんしゃだ！」こどもたちは、びっくりに。でんしゃのなかをのぞいてみると、たくさんのえほんがならんでいた。	1,430 (1,300)	
	小峰書店	ふたりはとつても本がすき！	如月かずさ 作 いちかわなつこ 絵	チーターのチッタちゃんとカバのヒッポくんは、本が大好き。でも、読み方がちよつと違う。はやく、たくさん読むチッタちゃんと、ゆっくり読むヒッポくん。正反対のふたりが本を通して友情を深める物語。	1,210 (1,100)	
	あかね書房	本屋のミミ、おでかけする！	森 環 作	本屋の子のミミは、お客さんにいつもピタリの本を見つけてくれる。お店でなかよしになった絵描きさんのスケッチのさそいをことわってしまふ。ある日、絵描きさんからケガでしばらくお店にこられないという手紙が。心配したミミは、お見舞いへ行くことに…。	1,320 (1,200)	
	岩崎書店	まじよかもしれない？	服部千春 作 かとうよこ 絵 村中季衣 文 石川えりこ 絵	ナナちゃんのおむかひのうちのおばあさん、モモコさんはじぶんは300歳の「まじよ」だという。前歯が2本ないし、ドクダミのお茶をつくっているし、黒い犬もなついてくるし。ナナちゃんは、きょうみしんしん！お年よりと子どもの交流を描いた、心あたたまる楽しいお話。	1,100 (1,000)	
小学校中学年	偕成社	あららのはたけ	津田雄一 作 山田美樹 文 谷本雄治 作 羽尻利門 絵	横浜に住むエミと、山口に引っ越したえり。ふたりの少女の手紙のやりとりを通して描く自然のふしぎと、いじめに向きあう子どもの心。	1,540 (1,400)	
	岩崎書店	チイの花たば	森絵都 作 たかおゆうこ 絵	おばあちゃんみたいなお花やさんになりたい！ダリア、コスモス、チューリップ…大きな花畑でくりひろげられる、ふしぎなできごと。	1,430 (1,300)	
	ポプラ社	トムと3時の小人	たかどのほろこ 作 平澤朋子 絵	つとむが古道具屋で見かけた1さつめの赤い本『トムと3時の小人』。読みたい！どうしても読みたい！これは、つとむの物語。そして、トムの物語。	1,518 (1,380)	
	小峰書店	走れ、メープル犬の車いすができるまで	菅聖子 作 篠本映 絵	愛犬の病気をきっかけに、犬の車いすを作った忠さん。やがて同じ悩みを抱えた飼い主たちから依頼が舞い込み、5000匹以上の犬たちに自由の翼を届けてきた。	1,650 (1,500)	
	文溪堂	「はやぶさ2」リュウグウからの玉手箱	津田雄一 監修 山田美樹 文	ぼくは、小惑星探査機「はやぶさ2」。ぼくのミッションは、小惑星「リュウグウ」に行つて、探検すること。遠い未知の小惑星への旅は、不安なこともあるけれど、地球ではチームのみんながたくさんの準備をしてくれているからきつとだいじょうぶ！	1,430 (1,300)	
	あかね書房	ぼくらのなぞ虫大研究	谷本雄治 作 羽尻利門 絵	アメリカから転校してきた城田厚志と、学級委員の平野香織はいつも口論ばかり。この二人と調べ学習チームを組むことになった内気な中山翔太は、外来種コゾナサシガメの研究をきっかけに虫博士として二人から頼られ、心をひらく楽しさを覚える。	1,430 (1,300)	
小学校高学年	汐文社	あなたがいたところ ワタシゴト 14歳のひろしま・2	中澤晶子 作 ささめやゆき 絵	ひろしま修学旅行で「被爆建物」を訪ねた十四歳、『ワタシゴト』のものがたりは続く。	1,540 (1,400)	
	偕成社	いいたいことがあります！	魚住直子 作 西村ツチカ 絵	陽菜子は、お母さんから家事も勉強もちゃんとするようにいわれている。でも、お兄ちゃんはいそがしいから、家事はしなくていいらしい。納得できない気持ちをかかえるある日、陽菜子はふしぎな女の子と出会う。色々いいたいことがある、女の子の物語。	1,540 (1,400)	
	文研出版	坂の上のパン屋さん	尾崎美紀 作 たかおかゆみこ 絵	翔太はパンが大好き。ある日、『食パン トウジロウ』という店を見つけた。店には『本日売り切れ』の紙切れが張られている。夏休みの日の朝、翔太が店に行ってみると、そこではおじいさんがひとり作業をしていた。	1,540 (1,400)	
	金の星社	チェリーシュリンプ わたしは、わたし	ファン・ヨンミ 作 吉原育子 訳	母の実家ではじめてチェリーシュリンプを見た。飛ぶように泳ぐのがかわいかった。小さくて、かわそうだけれど、たくましい生命体。わたしと似ている。韓国の10代女子の日常、心情を鮮やかに描きだす！	1,540 (1,400)	
	ポプラ社	チバニアン誕生	岡田誠 著	千葉県市原市にある、何の変哲もない地味な崖。でもそこには、約77万年前に地球の磁場(地磁気)が逆転したことを示す痕跡が残されていた…！	1,650 (1,500)	
	小峰書店	山をつくる 東京チェンソーズの挑戦	菅聖子 文	林業は、危険で過酷でしんどい……というイメージだが、今、日本各地の山では若者たちが奮闘している。その先頭を切り、東京の檜原村で新しい林業を切り拓き続ける林業会社「東京チェンソーズ」に密着した。	1,650 (1,500)	
中学生	岩崎書店	エレキテルの謎を解け 電気を発見した技術者 平賀源内	鳴海風 作 高山ケンタ 絵	はじめて見る物でも、自分で復元できた平賀源内。ところが、オランダからくりの「しびれる箱」だけは、どうしても解明できなかった。しかし、試行錯誤の末に源内はその謎を解き明かすが…。国益のために奔走した平賀源内の熱情と格闘の人生を描く歴史小説。	1,760 (1,600)	
	偕成社	彼方の光	シェリー・ピアソル 作 斎藤倫子 訳	黒人奴隷の少年サムエルは、年老いたハリソンから、カナダへの逃亡を告げられる。親代わりのハリソンを一人で行かせるわけにはいかず、サムエルはハリソンとともに北をめざす。自由になるための、終わりのなき旅がはじまる。	1,760 (1,600)	
	ポプラ社	スイマー	高田由紀子 著 結布 絵	向井航、小学六年生。東京の強豪クラブで、速くなることだけを目標してきたが、ある日を境に挫折し水泳から遠ざかっていた。そんなとき、引越した佐渡で出会った同級生の海人・信司・龍之介の三人は、地元のプロ存続のため、航を水泳に誘ってくるが、	1,650 (1,500)	
	文研出版	ソフィーの秘密	ニキ・コーンウェル 作 中山成子 絵	14歳になったクリストフのところへ、ルワンダから、同い年でいこのソフィーがやってきた。ぼくは今でもルワンダで起こったジェノサイドのことを忘れられずにいる。ソフィーはどうなんだろう。ぼくみたいに、ジェノサイドのことを一生背負っていかなくてもいいのかな。	1,650 (1,500)	
	あかね書房	はじまりの夏	吉田道子 作 大野八生 絵	父親と死別したぼくらは母親と二人暮らし。ぼくらの母親は、大地の妹・空から拒絶され、自信を失うが、「空は、大切な人を失った夕方が怖いのだ」と気づき、絶対に消えないから、と約束する。	1,320 (1,200)	
	金の星社	夢見る犬たち 五番犬舎の奇跡	クリフ・マクニッシュ 作 浜田かつこ 訳	ハッピー・ポーズには保護動物が沢山いる。中でも五番犬舎の犬たちは変わり者だらけだ。ラルフと仲間達は、ささやかな夢を見ながらそれなりに楽しく過ごしていたが、ある時、殺処分される危機に！ラルフに幸せは訪れるの？	1,540 (1,400)	

集金袋

枚

ポスター

枚

千葉県教科書販売(株) TEL 043-312-2800 FAX 043-312-2847